



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO NAZIONALE D'ABRUZZO DELL'AQUILA

CONFERENZA A CURA DI BRUCE EDELSTEIN

La *Visitazione* di Pontormo a Carmignano:

fonti e confronti con la *Visitazione* di Raffaello

Museo Nazionale d'Abruzzo

28 settembre 2026 h. 17.30

Conclusa la mostra “La Visitazione all’Aquila. Raffaello e Pontormo”, promossa dal Comune dell’Aquila nell’ambito del Programma Restart 2 e delle celebrazioni per “L’Aquila Capitale italiana della Cultura 2026”, il 28 settembre alle 17:30 nel Museo Nazionale d’Abruzzo prende avvio il ciclo di conferenze “La Visitazione all’Aquila” per approfondire i temi affrontati nell’esposizione.

Lunedì 28 settembre alle ore 17:30 il primo dei cinque incontri, **La *Visitazione* di Pontormo a Carmignano: fonti e confronti con la *Visitazione* di Raffaello**, è a cura di Bruce Edelstein, co-curatore della grande mostra monografica dedicata a “Pontormo” che si aprirà il 9 ottobre alle Scuderie del Quirinale.

Il ciclo di conferenze, ideato da Federica Zalabra, direttrice del MUNDA, nasce per offrire diversi percorsi di comprensione della mostra con i curatori, gli studiosi che hanno contribuito alla realizzazione del catalogo e che hanno approfondito temi legati agli ultimi anni di carriera di Raffaello. Le conferenze avranno cadenza settimanale nel loggiato del Museo Nazionale d’Abruzzo e al termine di ogni incontro seguirà un momento di convivialità con *vin d’honneur*.

Bruce Edelstein è stato nominato il primo Distinguished Arts Professor della rete globale della NYU dopo essere stato per oltre due decenni Coordinator for Graduate Programs and Advanced Research alla NYU Florence. Le sue ricerche si concentrano sulla committenza medicea del ‘500, su arte e architettura nel viceregno di Napoli, ed i rapporti tra l’Italia e la Spagna asburgica. I suoi libri includono *Eleonora di Toledo and the Creation of the Boboli Gardens* (Sillabe, 2022), ed i cataloghi delle mostre *Incontri miracolosi: Pontormo dal disegno alla pittura* (Uffizi Galleries e Getty Museum, 2028) e *Eleonora di Toledo e l’invenzione della corte dei Medici a Firenze* (Uffizi Galleries, 2023). Per l’anno accademico 2025-2026, è stato Visiting Scholar al Netherlands Interuniversitair Kunsthistorisch Instituut (NIKI), e Visiting Senior Research Fellow al Medici Archive Project.

Ingresso gratuito con **prenotazione obbligatoria** sulla pagina <https://www.coopculture.it/it/poi/museo-nazionale-dabruzzo-dellaquila-castello-cinquecentesco/> e telefonicamente al call center di Coopculture 0862 1910019



MUSEO NAZIONALE D'ABRUZZO DELL'AQUILA
Castello cinquecentesco, Viale Benedetto Croce | 67100 L'Aquila
TEL: +39 0862085900
PEC: mn-abr@pec.cultura.gov.it
PEO: mn-abr@cultura.gov.it